

NIZZA UND MONTE-CARLO

KULTURFRÜHLING AN DER CÔTE D'AZUR



1. Tag, 20.03.: Anreise – Nizza – Perle der Côte d'Azur

Unsere Kulturreise beginnt mit einem Transfer von Braunschweig oder Mannheim zum Flughafen Hannover bzw. Frankfurt. Anschließend fliegen wir nach Nizza (von Hannover Umstieg in Frankfurt). Eigene Anreise zum Flughafen oder direkt nach Nizza ist auch möglich. Nach Ankunft gegen 10.00 Uhr treffen wir unseren örtlichen Reiseleiter und fahren zunächst in die Altstadt von Nizza. Dort beginnt unser Kennenlernen mit der „Perle der Côte d'Azur“. Am Nachmittag beziehen wir unsere Zimmer im **4-Sterne Hôtel West End Promenade**, welches direkt an der Promenade des Anglais im Zentrum von Nizza liegt. Danach haben Sie Zeit zur Erholung und für eigene Unternehmungen. Wir treffen uns am frühen Abend wieder und unternehmen einen gemütlichen Spaziergang entlang der Promenade. Anschl. genießen wir unser Abendessen in einem schönen Restaurant.



2. Tag, 21.03.: Nizza – Chagall Museum – Oper Monte-Carlo

Nach dem Frühstück setzen wir unser Besichtigungsprogramm von Nizza fort und unternehmen eine Stadtrundfahrt. Wir werden heute großartige Villen, Paläste und Barockkirchen sehen. Wir fahren nach Cimiez und besuchen das **Marc-Chagall-Museum**. Das Museum beherbergt die größte öffentliche Sammlung seiner Werke, darunter den meisterhaften Zyklus „Die biblische Botschaft“. Nach einer Führung bleibt noch Zeit zum selbstständigen Betrachten der Kunstwerke.

Am frühen Nachmittag sind Sie wieder im Hotel und haben Zeit zur Erholung und Vorbereitung auf den heutigen Opernabend. Gegen 18.00 Uhr fahren wir nach Monte-Carlo.

Monte Carlo, 21. März 1925. Die Oper „L'enfant et les sortilèges“ von Maurice Ravel kommt erstmals auf die Bühne. Es sind genau 100 Jahre seit der Uraufführung vergangen und wir werden bei der heutigen Premiere unter den Gästen sein, die den großen französischen Komponisten und sein Opernwerk feiern möchten. Die zweite Opernaufführung des Abends ist „L'Heure espagnole“ („die spanische Stunde“) von Maurice Ravel. Die erste Oper des Komponisten ist wie auch sein berühmter „Boléro“ spanisch angehaucht. Nach dem Theaterbesuch fahren wir zurück nach Nizza.

20. - 24. MÄRZ 2025

Musikprogramm

Opéra de Monte Carlo

21. März 2025 | 20.00 Uhr

L'ENFANT ET LES SORTI-
LÈGES

L'HEURE ESPAGNOLE

Opern von Maurice Ravel

Dirigent | Kazuki Yamada

Inszenierung | Jean-Louis Grinda

Opéra Nice Côte d'Azur

22. März 2025 | 18.00 Uhr

BEETHOVEN INTIME

Ludwig van Beethoven

Ouvertüre „Egmont“ für Orchester
op. 84

Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, Op. 73

Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

Dirigent | Lionel Bringuier

Klavier | Nicolas Bringuier

Orchestre Philharmonique de Nice

3. Tag, 22.03.: Saint-Paul-de-Vence - Fondation Maeght – Konzert im Opernhaus Nizza

Nach dem Frühstück beginnt unser Ausflug nach **St. Paul de Vence**. Es ist eines der schönsten und malerischsten Dörfer der Gegend. Wir unternehmen einen Spaziergang durch diese Künstlerstadt, wo viele Künstler und Kunsthandwerker sich niedergelassen haben. Wir werden auch erfahren, warum viele damals noch arme und unbekannte Künstler wie Pablo Picasso, Georges Braque, Joan Miró, Marc Chagall, Henri Matisse, Colette und Jaques Prévert hierher zum Essen, Trinken und es sich miteinander gemütlich zu machen kamen. Das charmante „Dorf“ verfügt nicht nur über malerische Gassen und gut erhaltene Befestigungsanlagen, sondern auch über insgesamt drei Museen. Eins davon werden wir mit Ihnen besuchen. Kulturjuwel an der französischen Riviera - **Die Fondation Maeght**, eine der weltweit führenden und größten privaten Stiftungen moderner Kunst.

Zum Mittagessen kehren wir in ein schönes Restaurant ein und spüren das „magische Licht“ der Künstlerstadt.

Am Nachmittag sind wir wieder in Nizza und Sie haben Zeit, sich auf das heutige Konzert vorzubereiten.

Ein grandioses Konzertprogramm mit Werken von **Ludwig van Beethoven** erwartet uns heute Abend im traumhaften Ambiente des **Opernhauses von Nizza**.

4. Tag, 23.03.: Cannes, Antibes und Vallauris

Nach dem leckeren Frühstück beginnt unser Tagesausflug nach Cannes, Antibes und Vallauris.

Zunächst fahren wir entlang der Küste nach Antibes, einer der ältesten Städte an der Côte d'Azur. Die malerisch schöne **Altstadt von Antibes** verzaubert mit ihren engen verwinkelten Gassen und typisch provençalischem Flair. Bei einem Spaziergang werden wir nicht nur die Altstadt, sondern auch den berühmten Jachthafen kennenlernen.



Danach sind wir auf dem Weg nach Vallauris. Das Dorf Vallauris ist für seine Töpferwaren und Keramiken bekannt und hat einige Künstler angezogen, darunter den **Pablo Picasso**. Wir werden das Picasso Museum mit u.a. seinem berühmten Werk „Krieg und Frieden“ besuchen. Unser letzter Ort des heutigen Tagesausfluges ist Cannes. Die eleganteste Stadt an der Côte d'Azur ist nicht nur durch ihre Filmfestspiele weltberühmt, sondern hat auch eine faszinierende Geschichte. Wie ein kleines Fischerdorf zum schicken Urlaubsort der High Society wurde, werden wir während unserer Stadtbesichtigung erfahren.

Am Abend sind wir wieder in Nizza und möchten unser Reiseprogramm mit einem gemeinsamen Abendessen in einem schönen Restaurant abschließen.

5. Tag, 24.03.: Villa Ephrussi de Rothschild - Heimreise

Nach dem Frühstück haben Sie noch etwas Zeit für selbstständige Unternehmungen. Zum Abschluss unserer Kulturreise haben wir für Sie etwas Besonderes vor. Nur wenige Kilometer östlich von Nizza entfernt ist ein wahrlich prachtvolles Stück mediterraner Kultur zu Hause. Hier befindet sich das **Cap Ferrat**, das mit dem Garten und der Villa der Baronin Ephrussi de Rothschild einen wahren Juwel beherbergt. Am späten Vormittag fahren wir zur **Villa Ephrussi de Rothschild**. In einem der schönsten Häuser an der Côte d'Azur werden wir zum Lunch erwartet. Anschließend haben wir für Sie eine Führung durch die Räumlichkeiten und die Gärten geplant. Genießen Sie einen mitreißenden Blick auf die Küste und das Mittelmeer.

Nach der Besichtigung fahren wir zum Flughafen von Nizza und fliegen nach Deutschland zurück.

Eingeschlossene Leistungen:

- Flughafentransfer nach Hannover / Frankfurt
- Linienflug mit Lufthansa nach Nizza und zurück (von Hannover Umsteige Verbindung, economy class)
- 4 x Übernachtungen inkl. Frühstück im 4-Sterne Hotel West End Promenade
- 2 x Abendessen in typischen Restaurant (inkl. Wein, Wasser)
- 2 x Mittagessen (inkl. Wein, Wasser)
- 1 x Opernkarte Oper Monte-Carlo Premiere (Kategorie 2 und 3)
- 1 x Konzertkarte im Opernhaus Nizza sehr gute Kategorie
- Führungen, Besichtigungen lt. Programm inkl. Eintritt
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus
- Trinkgelder Reiseleitung und Busfahrer
- ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: **2480,- €**
Einzelzimmer-Zuschlag: **310,- €**
Zuschlag Zimmer mit Meerblick: ab **180,-€**

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen
Max.: 25 Personen

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung!

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen

Diese Reise kann per Überweisung oder in bar bezahlt werden.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet.

Änderungen vorbehalten.