



DIE MÖWE

Ballett von John Neumeier frei nach Anton Tschechow

Auf einem abgelegenen Landgut treffen Menschen aus mehreren Generationen zusammen und bringen unterschiedliche Ansichten über das Leben und die Kunst mit. Viele von ihnen sind Künstler:innen oder streben danach, es zu werden, doch niemand ist glücklich. Das freigeistige Leben, das von Konventionen losgelöst ist, existiert lediglich als Symbol, verkörpert durch eine Möwe, die von einer der Hauptfiguren grundlos abgeschossen wird. In seiner Adaption von Anton Tschechows „Die Möwe“ verlegt John Neumeier die Handlung aus der Welt der Literatur in die Welt des Tanzes. Anstelle literarischer Diskussionen drücken sich die Figuren durch verschiedene Tanzstile aus. Der junge Kostja, auf der Suche nach neuen Ausdrucksformen, nutzt die Sprache des expressionistischen modernen Tanzes.

Seine Mutter Arkadina blickt auf eine glanzvolle Karriere als Primaballerina zurück und repräsentiert das klassische Ballett. Nina hingegen träumt von einer großen Theaterkarriere, doch ihre Beziehung zum erfolgreichen Choreografen Trigorin zerbricht schnell, und in Moskau kommt sie über ein Engagement als Revuetänzerin nicht hinaus. Trotz dieser Rückschläge gewinnt Nina an Stärke; durch ihre eigenen Entscheidungen entkommt sie der Öde der Provinz.

Musik:

Dmitri Schostakowitsch, Evelyn Glennie, Peter I. Tschaikowsky, Alexander Skrjabin

Choreografie, Bühnenbild und Kostüme:

John Neumeier

16. OKTOBER 2025

Leistungen:

- ✓ Fahrt im modernen Reisebus Braunschweig - Hamburg und zurück
- ✓ 1 x Ballettkarte sehr gute Kategorie
- ✓ Zeit zur freien Verfügung in Hamburg für eigene Unternehmungen
- ✓ Trinkgelder für Busfahrer
- ✓ ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

PREIS PRO PERSON 188 €



Beratung und Anmeldung:

ArtMaks Kulturreisen
Friedrich-Wilhelm-Str. 2
38100 Braunschweig
Tel.: 0531 601 880-51
Fax: 0531 601 880-52
info@artmaks.de
artmaks.de

