

NIZZA UND MONTE-CARLO

KULTURFRÜHLING AN DER CÔTE D'AZUR





Kulturfrühling an der Côte d'Azur vom 25. - 30. März 2026

Erleben Sie eine stilvolle Kulturreise entlang der glanzvollen Côte d'Azur – eine Region, in der Kunst, Geschichte und Lebensfreude aufeinandertreffen. Zu den Höhepunkten zählen exklusive Theaterbesuche im legendären Opernhaus von Monte-Carlo sowie im prachtvollen Opernhaus von Nizza.

In Nizza erwartet Sie zudem das eindrucksvolle Chagall-Museum, das eine der bedeutendsten Sammlungen religiöser Werke des Künstlers beherbergt. In Saint-Paul-de-Vence besuchen Sie die renommierte Fondation Maeght, eine der bedeutendsten Institutionen moderner Kunst Europas. Spaziergänge durch das historische Künstlerdorf, das einst Chagall und viele andere inspirierte, runden das Erlebnis ab.

Weitere Stationen sind das elegante Cannes, das malerische Antibes und das für seine Keramik Kunst bekannte Vallauris. Ein besonderer Glanzpunkt ist die Villa Ephrussi de Rothschild mit ihren prachtvollen Gärten und dem herrlichen Blick über das Mittelmeer.

Kulinarisch genießen Sie die Reise in ausgewählten Restaurants mit authentischer südfranzösischer Küche – ob in charmanten Bistros, berühmten Restaurant „La Colombe d'Or“ oder in einem Michelin-prämierten Haus. Eine Reise voller Kultur, Kunst und mediterranem Lebensgefühl.



Musikprogramm

Opéra de Monte Carlo
28. März 2026 | 20.00 Uhr

IL TROVATORE

Oper von Giuseppe Verdi
Dirigent | Giacomo Sagripanti
Inszenierung | Francisco Negrin

Opéra Nice Côte d'Azur
29. März 2026 | 15.00 Uhr

DANCING ON THE FRONT PORCH OF HEAVEN

Ballett von Ulysses Dove
Musik:
Arvo Pärt Cantus in Memoriam
Benjamin Britten

PETRICHOR

Ballett von Pontus Lidberg
Musik:
Philip Glass Violin Concerto No. 1
Dirigent | Kyrian Friedenberg
Orchestre Philharmonique de Nice
Ballet de l'Opéra Nice Côte d'Azur

1. Tag, Mittwoch, 25. März 2026:

Anreise – Nizza – Perle der Côte d’Azur

Unsere Kulturreise beginnt mit einem Transfer von Braunschweig oder Mannheim zum Flughafen Hannover bzw. Frankfurt. Anschließend fliegen wir nach Nizza (von Hannover Umsteigerverbindung). Eigene Anreise zum Flughafen oder direkt nach Nizza ist auch möglich.

Nach Ihrer Ankunft in Nizza gegen 14:00 Uhr werden Sie von unserem örtlichen Reiseleiter herzlich empfangen. Gemeinsam unternehmen wir eine orientierende Rundfahrt durch die Stadt und beginnen unser Kennenlernen mit der „Perle der Côte d’Azur“.

Anschließend beziehen Sie Ihre Zimmer im eleganten **4-Sterne Hôtel West End Promenade**, das direkt an der Küste liegt und einen traumhaften Blick auf das Meer bietet. Das Hotel befindet sich in idealer Lage – nur wenige Schritte vom Stadtzentrum, den Stränden und kulturellen Highlights entfernt.

Am Abend treffen wir uns wieder und lassen den ersten Reisetag bei einem stilvollen Abendessen in einem ausgesuchten Restaurant mit südfranzösischer Küche gemeinsam ausklingen. Bon appétit!

2. Tag, Donnerstag, 26. März 2026:

Stadtbesichtigung von Nizza: Kunst, Geschichte und mediterraner Charme

Nach dem Frühstück begeben wir uns auf eine ausführliche **Stadtbesichtigung von Nizza**, einer der schönsten Städte der französischen Riviera. Die Stadt beeindruckt mit einer einzigartigen Mischung aus italienischem Flair, Belle-Époque-Architektur und modernem Lebensgefühl.



Wir beginnen mit einem Spaziergang auf der Promenade des Anglais. Gehen durch die lebhafteste Altstadt (Vieux Nice) mit ihren engen Gassen, barocken Kirchen, bunten Märkten und typisch südfranzösischen Fassaden. Der Duft von Lavendel, Kräutern und frischem Gebäck begleitet uns durch die Straßen.

Zum Mittag empfehlen wir eine individuelle Pause in einem der kleinen Restaurants oder Bistros der Altstadt – gerne gibt unser Reiseleiter kulinarische Tipps.

Am Nachmittag bleibt Zeit für eigene Erkundungen, einen Bummel entlang der Promenade des Anglais oder einen Besuch in einem der vielen kleinen Galerien und Boutiquen.

Auch den heutigen Tag lassen wir bei einem gemeinsamen Abendessen in angenehmer Atmosphäre ausklingen.

3. Tag, Freitag, 27. März 2026:

Antibes, Vallauris und Cannes: Riviera der Künste

Nach einem leckeren Frühstück im Hotel starten wir zu einem erlebnisreichen **Tagesausflug entlang der Küste**.

Unsere erste Station ist **Antibes**, eine der ältesten Städte an der Côte d’Azur.

Die charmante Altstadt begeistert mit ihren engen Gassen, provenzalischen Flair und mediterraner Leichtigkeit. Bei einem geführten Spaziergang entdecken wir die historische Stadtmauer, farbenfrohe Märkte und den berühmten Jachthafen Port Vauban, in dem einige der größten Privatyachten der Welt liegen.

Anschließend geht es weiter nach **Vallauris**, ein Ort mit langer Tradition in der Keramik-Kunst. In den 1940er-Jahren ließ sich hier **Pablo Picasso** nieder und entdeckte seine Leidenschaft für Ton und Form. Wir besuchen das Musée National Picasso – La Guerre et la Paix, das in einer ehemaligen Kapelle eines seiner bedeutendsten Werke beherbergt: das monumentale Wandgemälde „Krieg und Frieden“.

Zum Abschluss des Tages erreichen wir **Cannes**, die glamouröse Stadt der Filmfestspiele. Doch Cannes ist mehr als nur roter Teppich – bei unserer Stadtbesichtigung erfahren wir, wie aus einem kleinen Fischerdorf ein eleganter Treffpunkt des internationalen Jetsets wurde. Wir flanieren entlang des berühmten Boulevard de la Croisette, vorbei an Luxushotels und edlen Boutiquen, und tauchen ein in die besondere Atmosphäre dieser faszinierenden Stadt. Am Abend kehren wir nach Nizza zurück, und der restliche Tag steht Ihnen zur freien Verfügung



4. Tag, Samstag, 28. März 2026:

Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence & Oper in Monte-Carlo

Nach dem Frühstück beginnt unser Ausflug mit einem kulturellen Höhepunkt: dem Besuch der berühmten **Fondation Maeght** bei Saint-Paul-de-Vence. Die Stiftung zählt zu den bedeutendsten privaten Museen für moderne Kunst weltweit. Inmitten eines Pinienhains entdecken wir Werke von Künstlern wie Miró, Calder, Giacometti, Braque und vielen anderen – eingebettet in ein architektonisch einzigartiges Ensemble, das Kunst und Natur auf eindrucksvolle Weise verbindet.

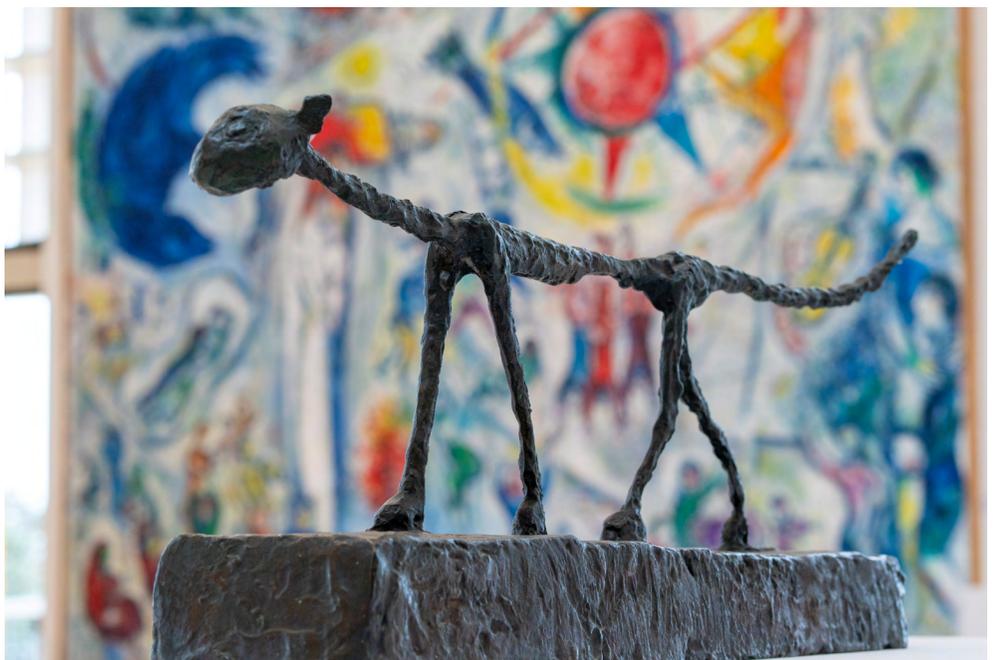
Im Anschluss besuchen wir das malerische Dorf **Saint-Paul-de-Vence**, das mit seinen engen Gassen, gut erhaltenen Befestigungsanlagen und zahlreichen Galerien als eines der schönsten Dörfer Frankreichs gilt. Bei einem Spaziergang durch das charmante Künstlerdorf erfahren wir mehr über die große Anziehungskraft dieses Ortes auf bedeutende Künstler wie Picasso, Chagall, Matisse, Prévert oder Colette, die hier lebten, arbeiteten – und vor allem das Leben genossen.

Zum Mittagessen sind wir zu Gast im legendären **Restaurant La Colombe d'Or**, einem geschichtsträchtigen Haus, in dem einst Künstler mit ihren Gemälden bezahlten. Die außergewöhnliche Kunstsammlung, die dort heute noch an den Wänden hängt, erzählt vom Geist dieser besonderen Zeit. In stilvoller Atmosphäre genießen wir hier die provenzalische Küche. Am Nachmittag kehren wir nach Nizza zurück.

Am Abend erwartet uns ein weiterer Höhepunkt der Reise: Ein Ausflug nach **Monte-Carlo**, wo wir eine Aufführung im berühmten Opernhaus erleben – einem architektonischen Meisterwerk der Belle Époque mit einzigartiger Atmosphäre und erstklassiger Akustik.

Um 20:00 Uhr genießen wir die **Oper „Il Trovatore“** von Giuseppe Verdi – ein Klassiker der italienischen Oper voller Dramatik, Leidenschaft und mitreißender Musik, präsentiert in einem der exklusivsten Opernhäuser Europas.

Freuen Sie sich auf eine hochkarätige Besetzung mit internationalen Opernstars wie Artur Rucinski, Alexandra Marcellier, Varduhi Abrahamyan, Piero Pretti und weiteren herausragenden Künstlern.



5. Tag, Sonntag, 29. März 2026:

Marc Chagall Museum & Ballettaufführung im Opernhaus von Nizza

Nach dem Frühstück widmen wir uns heute einem weiteren künstlerischen Höhepunkt: dem Besuch des **Musée National Marc Chagall** in Nizza. Das Museum beherbergt die weltweit größte öffentliche Sammlung von Werken Chagalls mit biblischen Themen, darunter der monumentale Zyklus zur „Biblischen Botschaft“. Farbenprächtige Gemälde, Glasfenster und Mosaik geben Einblick in die spirituelle und symbolreiche Welt dieses außergewöhnlichen Künstlers. Gegen Mittag sind wir zurück im Hotel. Danach steht Ihnen Zeit zur Verfügung, um sich entspannt auf den Besuch im Opernhaus von Nizza vorzubereiten.

Am Nachmittag erleben wir das Programm, welches zwei Ballettwerke vereint, die die menschliche Existenz aus gegensätzlichen Perspektiven beleuchten: das eine geprägt von Verlust, das andere von Erwachen.

„Dancing on the Front Porch of Heaven“ von Ulysses Dove (1993) ist ein introspektives Ballett, das mit einer zurückhaltenden, architektonischen Choreografie auf die Krise und persönliche Verluste reagiert.

„Petrichor“ von Pontus Lidberg, ein Werk für das Ballett der Oper Nizza, steht für Neubeginn und Lebendigkeit. Inspiriert vom Geruch der Erde nach Regen, verbindet es klassische Technik mit emotionaler Leichtigkeit und erzählt von der Wiedergeburt des Lebens.

Der heutige Abend steht Ihnen zur freien Verfügung.

6. Tag, Montag, 30. März 2026:

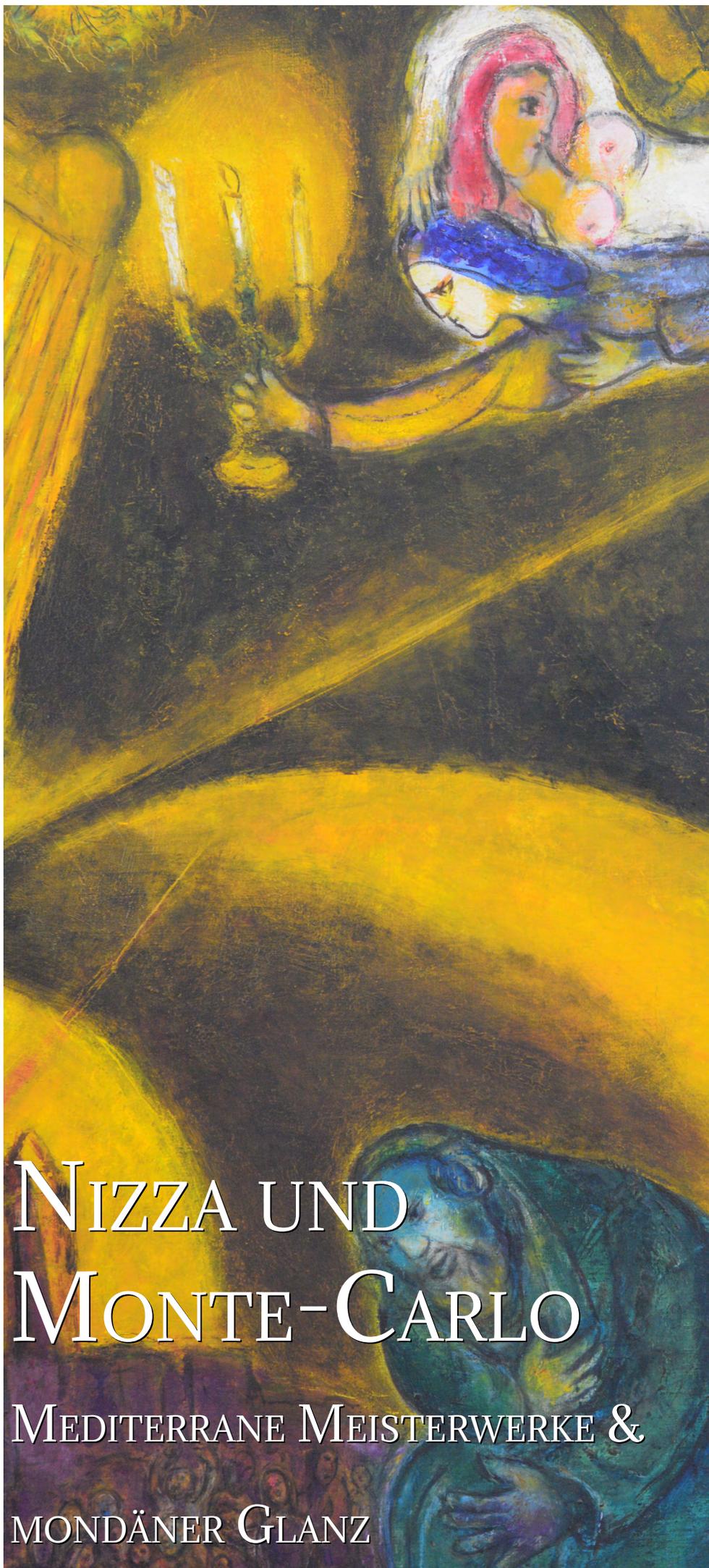
Villa Ephrussi de Rothschild- Heimreise

Nach dem Frühstück steht Ihnen noch etwas Zeit für eigene Unternehmungen und letzte Erkundungen in Nizza zur Verfügung. Am späten Vormittag fahren wir nach **Saint-Jean-Cap-Ferrat**, eine der exklusivsten Halbinseln der Côte d'Azur, wo uns die prachtvolle **Villa Ephrussi de Rothschild** erwartet. Dieses außergewöhnliche Anwesen wurde Anfang des 20. Jahrhunderts von der exzentrischen Kunstmäzenin Béatrice de Rothschild erbaut und mit großem Sinn für Ästhetik und Stil eingerichtet. Dort sind wir zum Lunch eingeladen und genießen die exquisite Atmosphäre dieses historischen Anwesens.

Im Anschluss folgt eine Besichtigung der prunkvollen Innenräume und der kunstvoll gestalteten Gärten, von denen sich ein beeindruckender Panoramablick auf die Küste und das glitzernde Mittelmeer bietet – ein unvergesslicher Moment voller Schönheit und Eleganz.

Nach diesem besonderen Erlebnis fahren wir zum Flughafen Nizza, von wo aus wir den Rückflug nach Deutschland antreten. So endet unsere Kulturreise mit vielen wunderbaren Erinnerungen und neuen Inspirationen.





NIZZA UND MONTE-CARLO

MEDITERRANE MEISTERWERKE &
MONDÄNER GLANZ

Eingeschlossene Leistungen:

- Flughafentransfer nach Hannover / Frankfurt
- Linienflug mit Lufthansa nach Nizza und zurück (von Hannover Umsteige Verbindung, economy class)
- 5 x Übernachtungen inkl. Frühstück im 4-Sterne Hotel West End Promenade
- 2 x Abendessen in sehr guten Restaurants (inkl. Wein, Wasser)
- 3 x Mittagessen (inkl. Wein, Wasser)
- 1 x Opernkarte Oper Monte-Carlo sehr gute Kategorie
- 1 x Ballettkarte im Opernhaus Nizza sehr gute Kategorie
- Führungen, Besichtigungen lt. Programm inkl. Eintritt
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus
- Trinkgelder für örtliche Reiseleitung und Busfahrer
- ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: 2780,- €

Einzelzimmer-Zuschlag: 395,- €

Zuschlag Zimmer mit Meerblick: ab 220,-€

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen

Max.: 25 Personen

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung!

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen

Diese Reise kann per Überweisung oder in bar bezahlt werden.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet.

Änderungen vorbehalten.

Beratung und Anmeldung:



ArtMaks Kulturreisen

Friedrich-Wilhelm-Str. 2

38100 Braunschweig

Tel.: 0531 601 880-51

info@artmaks.de

artmaks.de