

MUSEEN, KONZERTE & ROYAL OPERA HOUSE

Kulturreise vom 20.-24. April 2026

1. Tag, Sonntag, 20. April:

Anreise & Erste Eindrücke von London

Unsere Kulturreise beginnt mit dem komfortablen Transfer ab Braunschweig oder Mannheim zum Flughafen Hannover bzw. Frankfurt. Von dort fliegen wir mit British Airways oder Lufthansa nach London-Heathrow. Eigene Anreise ist möglich.

Nach der Ankunft werden Sie von Ihrer örtlichen Reiseleitung herzlich begrüßt. Auf einer Panoramastadtrundfahrt gewinnen wir erste Eindrücke von der britischen Hauptstadt – wir sehen u. a. den Buckingham Palace, die Houses of Parliament, die Tower Bridge und viele weitere Wahrzeichen.



Anschließend beziehen Sie Ihr Zimmer im Hotel The Clermont, London Charing Cross. Das stilvoll restaurierte Traditionshotel mit klassischem Ambiente liegt im Herzen Londons, nur wenige Schritte vom Trafalgar Square und Covent Garden entfernt – idealer Ausgangspunkt für Ihr Kulturprogramm.

Am Abend genießen wir ein gemeinsames Willkommensabendessen in einem eleganten Restaurant.

2. Tag, Montag, 21. April: Musikgeschichte & das London Symphony Orchestra

Am Vormittag unternehmen wir einen Spaziergang durch **Mayfair**, eines der elegantesten Viertel Londons.



Musikprogramm

Barbican Hall 21. April 2026 | 19.00 Uhr

London Symphony Orchestra

Dirigent | Sir Antonio Pappano
Mezzosopran | Emily D'Angelo
Tenor | David Butt Philip

Edward Elgar

The Dream of Gerontius

Royal Opera House
23. April 2026 | 19.30 Uhr

RIGOLETTO

Oper von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung | Mark Elder

Inszenierung | Oliver Mears

Unser Ziel ist das Handel & Hendrix Museum, wo zwei musikalische Genies - Georg Friedrich Händel und Jimi Hendrix - Wand an Wand lebten, wenn auch zwei Jahrhunderte voneinander getrennt.

Für unsere Gruppe öffnet das Museum exklusiv seine Türen: Nach einer inspirierenden Führung erleben Sie ein kleines Privatkonzert in diesem außergewöhnlichen historischen Rahmen.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Am Abend besuchen wir in der Barbican Hall das Konzert mit dem London Symphony Orchestra, einem der führenden Klangkörper der Welt.

Das monumentale Oratorium von Edward Elgar zählt zu den bewegendsten Werken der englischen Musikgeschichte. In The Dream of Gerontius vertonte Elgar das Gedicht von Cardinal Newman, das die Reise einer Seele nach dem Tod beschreibt - von den letzten Augenblicken des Lebens bis hin zur Begegnung mit dem Göttlichen.

Unter der Leitung von Sir Antonio Pappano erleben Sie das London Symphony Orchestra und den London Symphony Chorus gemeinsam mit den herausragenden Solistlnnen Emily D'Angelo (Mezzosopran) und David Butt Philip (Tenor).

3. Tag, Dienstag, 22. April: Greenwich & Dinner an der Themse

Am Morgen unternehmen Sie eine Bootsfahrt auf der Themse und erleben London aus einer neuen Perspektive - vorbei an den markanten Silhouetten der Stadt bis nach Greenwich, einem der geschichtsträchtigsten Stadtteile Londons.

Hier besuchen Sie das Queen's House, ein Meisterwerk der englischen Renaissance-Architektur. Das elegante Gebäude beherbergt eine bedeutende Kunstsammlung zur maritimen Geschichte Großbritanniens und beeindruckt mit seiner klaren Symmetrie und den weiten Ausblicken auf die Themse.

Nach der Besichtigung fahren wir weiter zum Borough Market, einem der ältesten und bekanntesten Märkte Londons. Zwischen historischen Hallen und modernen Ständen erwartet Sie ein farbenfrohes Mosaik kulinarischer Eindrücke - von britischen Spezialitäten bis zu internationalen Delikatessen.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Am Abend treffen wir uns zu einem gemeinsamen Dinner in einem eleganten Londoner Restaurant - ein stilvoller Ausklang eines erlebnisreichen Tages.



4. Tag, Mittwoch, 23. April: Kunst & Operngenuss

Der Vormittag beginnt mit einem Besuch der Tate Britain, einem der traditionsreichsten Museen Londons. Hier befindet sich die größte Sammlung britischer Malerei weltweit, darunter zahlreiche Werke von J. M. W. Turner. Eine geführte Tour durch die Turner Gallery eröffnet Ihnen einen tiefen Einblick in die Licht- und Farbwelten eines der bedeutendsten Künstler Großbritanniens.

Im Anschluss erleben Sie London aus einer besonderen Perspektive: eine Fahrt mit dem London Eye eröffnet spektakuläre Ausblicke über die Skyline der Stadt - ein unvergesslicher Moment für Fotos und Eindrücke.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung, um die Stadt weiter zu entdecken, Einkäufe zu tätigen oder in einem der charmanten Cafés Londons zu verweilen.

Am Abend machen Sie einen gemütlichen Spaziergang zum Royal Opera House, einem der berühmtesten Opernhäuser der Welt. Dort erwartet Sie ein musikalisches Glanzstück: Giuseppe Verdis "Rigoletto" eine fesselnde Opernproduktion unter der Regie von Oliver Mears und der musikalischen Leitung von Mark Elder. Ein Abend voller Leidenschaft, Dramatik und unvergesslicher Musik.

5. Tag, Donnerstag, 24. April: London in Eigenregie & Abschied

Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung, um London auf eigene Faust zu entdecken.

Am Nachmittag erfolgt der Transfer zum Flughafen London Heathrow und der Rückflug nach Deutschland. Mit vielen bleibenden Eindrücken einer unvergesslichen Reise, die Kunst, Musik und kulinarische Genüsse auf wunderbare Weise vereint, endet Ihr Aufenthalt in der britischen Hauptstadt.

Eingeschlossene Leistungen:

- Flughafentransfer nach Hannover / Frankfurt
- Linienflug mit Lufthansa / British Airways nach London und zurück (economy class)
- 4 x Übernachtungen inkl. Frühstück im 4-Sterne-Hotel The Clermont, Charing Cross (Deluxe Zimmer)
- 2 x Abendessen in eleganten Londoner Restaurants (ohne Getränke)
- 1 x Opernkarte Royal Opera House sehr gute Kategorie
- 1 x Konzertkarte London Symphony Orchestra, sehr gute Kategorie
- Führungen, Besichtigungen lt. Programm inkl. Eintritt
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus
- Trinkgelder für örtliche Reiseleitung und Busfahrer
- · ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: 3480,- € Einzelzimmer-Zuschlag: 660,- €

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen Max.: 25 Personen

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung! Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet. Änderungen vorbehalten.

Reiseveranstalter:

ArtMaks Kulturreisen

ArtMaks 0531 60188051 info@artmaks.de