

IM LICHT DER LOIRE

NANTES UND DIE KULTURELLE SEELE DER BRETAGNE



Golf von Morbihan © LAMOUREUX Alexandre

Kulturreise vom 25. - 30. Mai 2026

Unsere Kulturreise führt nach Nantes, wo die Loire Geschichte, Handel und Kunst seit Jahrhunderten verbindet. Schlösser, Museen und eine Fahrt auf dem Fluss erzählen von der bewegten Vergangenheit der Stadt und ihrer kreativen Gegenwart. Ausflüge in die Bretagne eröffnen weite Kulturlandschaften – von den Megalithen von Carnac über die Salzgärten von Guérande bis zu den Weinbergen des Muscadet. Ein besonderer Höhepunkt ist der Opernabend im traditionsreichen Théâtre Graslin: Mit Jacques Offenbachs „Robinson Crusoé“ erleben wir französisches Musiktheater voller Leichtigkeit, Fantasie und Esprit. Kunst, Musik und Landschaft verschmelzen so zu einer Reise, die lange nachklingt.

1. Tag, Montag, 25. Mai 2026:

Anreise – erste Begegnung mit Nantes

Unsere Kulturreise beginnt mit einem Transfer von Braunschweig oder Mannheim zum Flughafen Hannover bzw. Frankfurt. Anschließend fliegen wir nach Nantes (von Hannover Umsteigeverbindung). Eigene Anreise zum Flughafen oder nach Nantes ist möglich. (Bei eigener Anreise nach Nantes erhalten Sie einen Preisnachlass von 540,-€)

Nach der Landung gegen 12.00 Uhr begrüßt uns unsere örtliche Reiseleitung zu einer ersten Orientierungsfahrt durch die Stadt. Anschließend Zimmerbezug im zentral gelegenen **Radisson Blu Hotel Nantes**, das in einem ehemaligen Justizpalast untergebracht ist und historischen Charme mit zeitgemäßem Komfort verbindet. Nach einer Erholungspause unternehmen wir eine geführte Stadtbesichtigung. Wir entdecken die Altstadt mit ihren eleganten Plätzen, Kirchen und Bürgerhäusern und erfahren mehr über Nantes als ehemalige Hauptstadt der Bretagne, bedeutende Hafenstadt und heutigen Kulturstandort.

Erste Eindrücke von der lebendigen Atmosphäre dieser Stadt begleiten uns zurück ins Hotel. Am Abend speisen wir in einem ausgesuchten Restaurant. Bon appétit!

2. Tag, Dienstag, 26. Mai 2026:

Nantes Geschichte und kreative Visionen

Nach dem Frühstück beginnt unser Tag mit dem Besuch des imposanten **Château des ducs de Bretagne**, dem Wahrzeichen der Stadt. Hinter mächtigen Mauern und Türmen entfaltet sich im Stadtmuseum die bewegte Geschichte von Nantes. Während der Führung erfahren wir wissenwertes von der mittelalterlichen Residenz der bretonischen Herzöge bis zur modernen Metropole. Nach einer Mittagspause besuchen wir die spektakulären **Machines de l'île** – ein einzigartiges Kunst- und Technikprojekt, in dem riesige mechanische Kreaturen, allen voran der berühmte Elefant, Fantasie und Ingenieurskunst auf eindrucksvolle Weise verbinden.

Am Abend kommen wir wieder zusammen und lassen den Tag bei einem genussvollen Abendessen in angenehmer Atmosphäre ausklingen.

Nantes Opéra | Théâtre Graslin

29. Mai 2026 | 20.00 Uhr

ROBINSON CRUSOÉ

Oper von JACQUES OFFENBACH

Dirigent | Guillaume Tourniaire

Inszenierung | Laurent Pelly



Robinson Crusoé © Vincent PONTET

3. Tag, Mittwoch, 27. Mai 2026:

Vannes und die Megalithen von Carnac

Heute führt uns ein ganztägiger Ausflug in den **Süden der Bretagne**. Unser Ziel ist zunächst **Vannes**, eine der schönsten Städte am Golf von Morbihan. Bei einem Rundgang durch die hervorragend erhaltene Altstadt entdecken wir mittelalterliche Stadtmauern, Fachwerkhäuser und ruhige Plätze, die vom einstigen Wohlstand der Stadt zeugen. Am Nachmittag Weiterfahrt nach **Carnac**, zu den weltberühmten **Megalithfeldern**. Tausende aufgereihete Menhire erstrecken sich über mehrere Kilometer und geben bis heute Rätsel auf. Diese beeindruckenden Zeugnisse prähistorischer Kulturen zählen zu den bedeutendsten archäologischen Stätten Europas und vermitteln eine besondere, fast mystische Atmosphäre. Rückfahrt nach Nantes am frühen Abend.

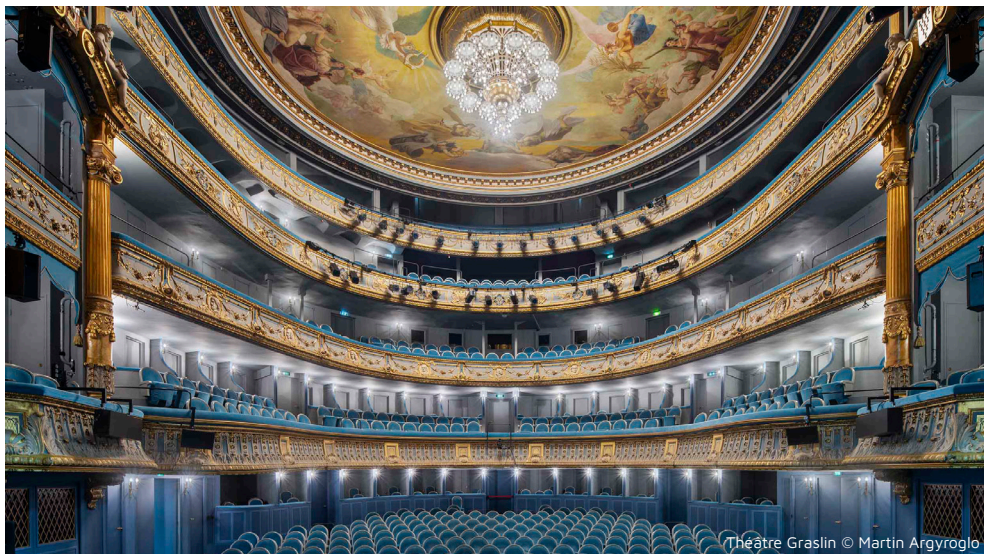
4. Tag, Donnerstag, 28. Mai 2026:

Loire, Saint-Nazaire, Guérande und die Côte d'Amour

Nach einem entspannten Frühstück starten wir zu einer **Schiffahrt auf der Loire** nach **Saint-Nazaire**. Gemächlich gleitet das Schiff über den breiten Strom, während wir die Uferlandschaften betrachten: historische Hafenanlagen, moderne Industrieanlagen und das Zusammenspiel von Fluss und Natur. Die Loire, Lebensader der Region, erzählt Geschichten von Handel, Schiffbau und kulturellem Austausch. Ein kurzer Aufenthalt in Saint-Nazaire eröffnet zudem weite Ausblicke auf den Atlantik und die maritime Bedeutung dieser Region, in der Fluss und Meer aufeinandertreffen. Anschließend führt uns eine Panoramafahrt entlang der **Côte d'Amour**, einer abwechslungsreichen Küstenlandschaft mit weiten Stränden, kleinen Buchten und Salzwiesen. Ziel ist die mittelalterliche Stadt **Guérande**, die bis heute vollständig von einer mächtigen Stadtmauer umschlossen ist. Bei einem Rundgang durch die historische Altstadt erleben wir das geschlossene Stadtbild mit engen Gassen, steinernen Bürgerhäusern und der imposanten Stiftskirche. Danach besuchen wir die **Salzgärten von Guérande**, wo seit Jahrhunderten nach traditionellen Methoden Meersalz gewonnen wird. Wir erfahren Wissenswertes über die Arbeit der Paludiers und das berühmte Fleur de Sel, das weit über die Region hinaus geschätzt wird. Am frühen Abend Rückkehr nach Nantes.



Radisson Blu Hotel Nantes ©RegionLovers



Théâtre Graslin © Martin Argyroglo

5. Tag, Freitag, 29. Mai 2026:

Kunst und Operabend

Am Vormittag besuchen wir das **Musée d'Arts de Nantes**, eines der bedeutendsten Kunstmuseen Westfrankreichs. Die großzügig modernisierten Räume beherbergen eine Sammlung vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Französische und europäische Meisterwerke, Skulpturen, Zeichnungen und zeitgenössische Arbeiten ermöglichen einen facettenreichen Rundgang durch die Kunstgeschichte. Anschließend haben Sie Zeit für individuelle Unternehmungen in der Stadt.

Am Abend erwartet uns ein kultureller Höhepunkt: der Besuch der **Opéra de Nantes** im traditionsreichen **Théâtre Graslin**. Auf dem Programm steht Jacques Offenbachs **Oper „Robinson Crusoé“**, eine Koproduktion mit dem **Théâtre des Champs-Élysées** in Paris. Die aktuelle Produktion wurde in Paris vom Publikum begeistert aufgenommen und von der Presse als eine der besten Aufführungen der Saison gefeiert. Freuen Sie sich auf einen vergnüglichen und zugleich anspruchsvollen Operabend in stilvollem Ambiente.

6. Tag, Samstag, 30. Mai 2026:

Clisson, Weinberge und Abschied von Nantes

Am Vormittag erwartet uns heute ein Ausflug nach **Clisson**, einer außergewöhnlichen Kleinstadt südlich von Nantes. Brücken, Burgruinen und Terrakottadächer verleihen dem Ort ein fast italienisches Erscheinungsbild. Bei einem Spaziergang durch den historischen Ortskern entdecken wir die besondere Architektur und die reizvolle Lage am Fluss Sèvre Nantaise. Im Anschluss Fahrt durch die sanften Hügel des **Muscadet-Weingebiets**. Besuch eines Weinguts mit fachkundiger Einführung und Weinprobe, bei der wir den frischen, mineralischen Muscadet-Wein kennenlernen – ein typischer Ausdruck dieser Region. Am späten Nachmittag Transfer zum Flughafen und Rückflug nach Deutschland – mit vielen Eindrücken aus Nantes und der Bretagne im Gepäck.

Eingeschlossene Leistungen:

- Flughafentransfer nach Hannover / Frankfurt
- Linienflug mit Lufthansa nach Nantes und zurück (von Hannover Umsteigeverbindung, economy class)
- 5 x Übernachtungen inkl. Frühstück im 4-Sterne Hotel Radisson Blu Nantes
- 2 x Abendessen in sehr guten Restaurants (inkl. Wein, Wasser)
- 3 x Mittagessen (inkl. Wein, Wasser)
- 1 x Weinprobe
- 1 x Opernkarte Oper Nantes sehr gute Kategorie
- Führungen, Besichtigungen lt. Programm inkl. Eintritt
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus
- Trinkgelder für örtliche Reiseleitung und Busfahrer
- ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: 2780,- €

Einzelzimmer-Zuschlag: 380,- €

- Nachlass für eigene Anreise nach Nantes: 540,-€

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen

Max.: 25 Personen

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung! Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen. Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet.

Änderungen vorbehalten.

Reiseveranstalter:

ArtMaks Kulturreisen

Andrei Petrov

 ArtMaks
Kulturreisen