



RIGAS KLANGWELTEN

OPERNFESTIVAL, BELLE ÉPOQUE UND OSTSEEIDYLLE

Kultur- und Musikreise nach Riga vom 18. - 22. Juni 2026

Das Riga Opernestival, das jährlich im Juni stattfindet, gehört zu den Höhepunkten des kulturellen Lebens der lettischen Hauptstadt und zieht Musikliebhaber aus aller Welt an. Es bildet den festlichen Abschluss der Spielzeit der Lettischen Nationaloper und des Balletts und bietet ein unvergleichliches Opernerlebnis in einem der prächtigsten Gebäude Rigas. Der neoklassizistische Bau der Oper aus dem Jahr 1863 bildet den stilvollen Rahmen für große Opernaufführungen und festliche Gala-Konzerte.

Unsere exklusive Kulturreise nach Riga verbindet den musikalischen Glanz des Festivals mit den architektonischen Schönheiten der Stadt: Von den prachtvollen Jugendstilfassaden über charmante Altstadtgassen bis hin zu den eleganten Seebädern von Jūrmala. Erleben Sie Riga mit all seinen Facetten – begleitet von ArtMaks-Kulturreisen, die Sie mit fachkundiger Reiseleitung, thematischen Stadtführungen und ausgewählten musikalischen Highlights durch diese besondere Kulturstadt führen. Freuen Sie sich auf unvergessliche Konzert- und Opernabende, exklusive Einblicke in die Musikgeschichte Rigas, kulinarische Höhepunkte in ausgesuchten Restaurants und die komfortable Unterkunft im luxuriösen Grand Palace Hotel – eine Reise, die Musik, Kultur und Genuss zu einem einmaligen Erlebnis vereint.

1. Tag – Donnerstag, 18. Juni 2026:

Anreise nach Riga – Erste Begegnungen mit der lettischen Hauptstadt

Unsere Kulturreise beginnt mit einem Transfer von Braunschweig oder Mannheim zum Flughafen Hannover bzw. Frankfurt. Anschließend fliegen wir nach Riga (von Hannover Umsteigeverbindung). Eigene Anreise zum Flughafen oder nach Riga ist möglich. (Bei eigener Anreise nach Riga erhalten Sie einen Preisnachlass von 450,-€). Nach der Ankunft gegen 13.30 Uhr gewinnen wir bei

einer orientierenden Stadtrundfahrt einen ersten Eindruck von Riga: die Lage an der Daugava, die historische Altstadt, die prachtvollen Boulevards und die elegante Atmosphäre dieser traditionsreichen Hansestadt. Im Anschluss erfolgt der Zimmerbezug im stilvollen 5-Sterne **Grand Palace Hotel**, direkt in der Altstadt gelegen. Am Abend erwartet uns ein gemeinsames Abendessen in einem typischen Restaurant, bei dem wir die lettische Küche kennenlernen und unsere Reise genussvoll beginnen.



Ihr Musikprogramm:

Lettische Nationaloper
19. Juni 2026 | 19.00 Uhr

AIDA

Oper von Giuseppe Verdi
Dirigent | Lorenzo Passerini
Inszenierung | Mara Kimele

Lettische Nationaloper
20. Juni 2026 | 19.00 Uhr

RIGA OPERA FESTIVAL
GALA CONCERT



2. Tag – Freitag, 19. Juni 2026:

Riga und sein Jugendstil

Aida beim Riga Opernfestival

Am Vormittag setzen wir unser Kennenlernen von Riga fort. Im Mittelpunkt der Führung steht der Jugendstil, der die Stadt zu einem der bedeutendsten Zentren dieser Epoche in Europa machte.

Um 1900 erlebte Riga einen Aufschwung als Handels- und Kulturstadt. Zahlreiche prächtige Jugendstilgebäude, elegante Straßenzüge und die Villen von Jūrmala stammen aus dieser Zeit.

Bei einem geführten Spaziergang durch die Alberta iela und Elizabetes iela entdecken wir die kunstvollen Fassaden, erfahren Wissenswertes über Architekten wie Michail Eisenstein und erhalten einen Einblick in die gesellschaftliche und kulturelle Atmosphäre Rigas um 1900.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung: Zeit für individuelle Entdeckungen, einen Museumsbesuch oder eine Kaffeepause in einem der charmanten Cafés der Stadt.

Am Abend erwartet uns ein musikalischer Höhepunkt: Wir besuchen die Opernaufführung „Aida“ von Giuseppe Verdi im prächtigen Opernhaus von Riga – im festlichen Rahmen des Riga Opernfestivals. Freuen Sie sich auf eine großartige Besetzung mit u.a. **Elīna Garanča**, deren Interpretation der Amneris in Verdis „Aida“ international als Referenz gilt.

3. Tag – Samstag, 20. Juni 2026:

Musikalisches Riga – Auf den Spuren großer Komponisten. Bootsfahrt. Festliches Gala-Konzert

Der heutige Tag steht im **Zeichen der Musikgeschichte**. Bei einer thematischen Stadtführung begeben wir uns auf die Spuren berühmter musikalischer Persönlichkeiten, die mit Riga verbunden sind. Besonders Richard Wagner, der hier in den 1830er-Jahren als Kapellmeister wirkte, steht im Mittelpunkt. Wir hören von seinen Rigaer Jahren, seinen künstlerischen Visionen und den kulturellen Einflüssen der Stadt. Auch weitere Komponisten, Musiker und das reiche Musikleben Rigas werden vorgestellt. Anschließend erwartet Sie eine **Bootsfahrt auf der Daugava**, die Riga aus einer anderen Perspektive zeigt.

Der Nachmittag bietet Zeit zur individuellen Gestaltung oder zur Vorbereitung auf den festlichen Abend.



Opernhaus von Riga

Am Abend sind wir Gast beim festlichen Gala-Konzert zum Abschluss des diesjährigen Riga Opernfestivals – ein glanzvoller musikalischer Höhepunkt unserer Reise.

4. Tag – Sonntag, 21. Juni 2026:

Ausflug nach Jūrmala – Seebad, Jugendstil und Ostsee

Heute unternehmen wir einen Ausflug in die Umgebung von Riga und besuchen **Jūrmala**, das traditionsreiche Seebad an der Ostsee. Bekannt für seine langen Sandstrände, die frische Meeresluft und die eleganten hölzernen Villen aus dem 19. und frühen 20. Jahrhundert, vermittelt Jūrmala bis heute den Charme der Belle Époque.

Bei einem geführten Rundgang entdecken wir die schönsten Viertel, erfahren mehr über die Bädertradition und die beeindruckende Holzarchitektur und genießen einen Spaziergang entlang des feinsandigen Ostseestrandes. Anschließend bleibt Zeit, die „Riviera des Baltikums“ auf eigene Faust zu erkunden.

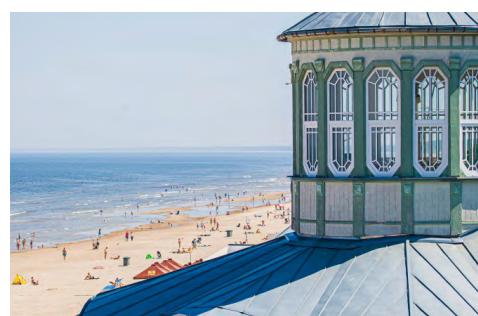
Zum Abschluss unserer Kulturreise erwartet Sie ein genussvolles Abendessen in ausgewähltem Restaurant – ein festlicher Ausklang voller kulinarischer Höhepunkte.

5. Tag – Montag, 22. Juni 2026:

Abschied von Riga

Am Vormittag bleibt noch Zeit für eigene Erkundungen, letzte Einkäufe oder einen entspannten Spaziergang durch die Altstadt.

Gegen Mittag erfolgt der Transfer zum Flughafen und der Rückflug nach Deutschland mit anschließendem Transfer nach Mannheim bzw. Braunschweig.



Eingeschlossene Leistungen:

- Flughafentransfer nach Hannover / Frankfurt
- Linienflug mit Lufthansa nach Riga und zurück (von Hannover Umsteigeverbindung, economy class)
- 4 x Übernachtungen inkl. Frühstück im 5-Sterne Grand Palace Hotel Riga
- 2 x Abendessen in sehr guten Restaurants (ohne Getränke)
- 2 x Mittagessen (ohne Getränke)
- 1 x Opernkarte Aida sehr gute Kategorie
- 1 x Konzertkarte für das Gala-Konzert sehr gute Kategorie
- Führungen, Besichtigungen, Ausflüge lt. Programm inkl. Eintritt
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus
- Trinkgelder für örtliche Reiseleitung und Busfahrer
- ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: 2260,- €

Einzelzimmer-Zuschlag: 290,- €

• Nachlass für eigene An- und Rückreise nach Riga: 450,- €

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen

Max.: 25 Personen

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung! Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen. Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet.

Änderungen vorbehalten.

Reiseveranstalter:

ArtMaks Kulturreisen

Andrei Petrov

 ArtMaks
Kulturreisen