



HAMBURG ERLEBEN

JOHN NEUMEIERS „A CINDERELLA STORY“

KULTURREISE VOM 15. - 16. OKTOBER 2026

Hamburg zählt zu den bedeutendsten Kulturstädten Europas – und diese besondere Reise verbindet einen hochkarätigen Ballettabend mit spannenden Einblicken in die Welt des Tanzes und Theaters. Im Mittelpunkt steht John Neumeiers poetisches Ballett „A Cinderella Story“ in der Hamburgischen Staatsoper sowie ein Besuch im berühmten Ballettzentrum Hamburg - John Neumeier. Gleichzeitig bietet diese Reise eine wunderbare Gelegenheit, kulturelle Erlebnisse generationenübergreifend zu teilen. Ballett kann ein besonders schöner und leichter Einstieg in die Welt von Theater, Oper und klassischer Musik sein – für junge Besucher ebenso wie für Erwachsene, die diese Kunstform vielleicht neu entdecken möchten. Viele Gäste genießen es, solche besonderen Momente gemeinsam mit Kindern oder Enkelkindern zu erleben, während andere einfach die besondere Atmosphäre dieser außergewöhnlichen Reise schätzen.



1. Tag, 15. Oktober 2026: Anreise und großer Ballettabend in der Staatsoper

Am Morgen beginnt unsere gemeinsame Busreise von Braunschweig nach Hamburg. Bereits unterwegs steigt die Vorfriede auf zwei inspirierende Tage in der Hansestadt. Nach der Ankunft beziehen wir das stilvolle Renaissance Hamburg Hotel im Herzen der Innenstadt. Das elegante Hotel verbindet

hanseatischen Charme mit modernem Komfort und liegt nur wenige Gehminuten von Jungfernstieg, Binnenalster und Staatsoper entfernt.

Am Abend treffen wir uns in der Hotel-Lobby und spazieren gemeinsam zur Hamburger Staatsoper. Um 19:30 Uhr erleben wir John Neumeiers „A Cinderella Story“. Mit seiner unverwechselbaren Handschrift erzählt Neumeier das bekannte Märchen auf poetische und emotionale Weise neu. Die eindrucksvolle Musik von Sergej Prokofjew, die fantasievollen Bühnenbilder und die außergewöhnliche Ausdruckskraft des Hamburg Ballett schaffen einen Abend voller Magie, Emotionen und großer Bilder. Gerade Ballett eröffnet vielen Menschen einen besonders unmittelbaren Zugang zur Welt des Theaters – weil Geschichten nicht allein durch Worte, sondern durch Musik, Bewegung und Atmosphäre erzählt werden.

Für manche wird dieser Abend vielleicht sogar der Beginn einer neuen Begeisterung für Oper, Konzert oder Tanztheater.

Nach der Vorstellung spazieren wir gemeinsam zurück zum Hotel und lassen den Abend entspannt ausklingen.



Das **Renaissance Hamburg Hotel** (4,5-Sterne-Hotel), befindet sich im Broschek-Haus, einem historischen Kontorhaus in der Hamburger Neustadt. Das Gebäude wurde 1925–1926 vom bekannten expressionistischen Architekten Fritz Höger (der auch das berühmte Chilehaus entwarf) als Verlags- und Druckereigebäude erbaut. Nach Ende des Zweiten Weltkriegs wurde in dem Gebäude im Auftrag der britischen Besatzungsmacht die Tageszeitung Die Welt produziert.

2. Tag, 16. November 2026: Hinter den Kulissen des Hamburg Balletts

Nach dem Frühstück erwartet uns ein weiterer Höhepunkt der Reise: der Besuch des weltberühmten **Ballettzentrams Hamburg – John Neumeier**.

Das Ballettzentrum befindet sich in einer historischen Schule im Stadtteil Hamm und gilt seit Jahrzehnten als kreatives Herz des Hamburg Balletts. Hier werden Jugendliche im Alter von 10 bis 18 Jahren aus aller Welt für den Bühnentanz ausgebildet. In der Schule sind das Ausbildungsinstitut, Trainings- und Probensäle der Compagnie sowie ein Internat und eine Kantine untergebracht.

Während unseres Besuchs erhalten wir spannende Einblicke hinter die Kulissen des täglichen Trainings- und Probenbetriebs und erleben, wie viel Disziplin, Leidenschaft und Hingabe hinter einer großen Bühnenproduktion stehen.

Die besondere Atmosphäre dieses Ortes vermittelt eindrucksvoll wie Kunst entsteht – aus harter Arbeit, Kreativität und Begeisterung. Gerade dieser Blick hinter die Kulissen macht die Reise für erfahrene Kulturfreunde ebenso interessant wie für jüngere Teilnehmer oder Neueinsteiger in die Welt des Balletts.

Nach dem Besuch haben sie Zeit zur freien Verfügung.

Am frühen Nachmittag treten wir die Rückreise nach Braunschweig an – mit vielen schönen Eindrücken, inspirierenden Begegnungen und unvergesslichen Momenten aus der Welt des Tanzes.



JOHN NEUMEIER
Gründer des Hamburg Ballett

Eingeschlossene Leistungen:

- Fahrt im modernen Reisebus von Braunschweig nach Hamburg und zurück
- 1 x Übernachtung inkl. Frühstück im 4,5-Sterne Renaissance Hamburg Hotel
- 1 x Ballettkarte wie beschrieben, sehr gute Kategorie
- Führungen, Besichtigungen des Ballettzentrum Hamburg – John Neumeier
- ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: 485,- €

Einzelzimmer-Zuschlag: 75,- €

Angebot für Enkelkinder: 183,-€*

*(Bei Übernachtung des Enkelkinds gemeinsam mit einer Person im Doppelzimmer.)

Mindestteilnehmerzahl: 20 Personen

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen.

Diese Reise kann per Überweisung oder in bar bezahlt werden.

Änderungen vorbehalten.

Fotos Hamburgische Staatsoper

DAS STÜCK

John Neumeiers Fassung lehnt sich an die Aschenputtel-Version der Gebrüder Grimm an, die mit der Krankheit und dem Tod der Mutter ihren Anfang nimmt.

Bei aller Tiefe und Intensität, die auch Prokofjews Cinderella-Partitur prägen, zeigt sich John Neumeiers «A Cinderella Story» als ein Ballett über die Macht der Träume und das Zusammenfinden zweier Menschen, die sich lieben. Prokofjews Musik im Zusammenspiel mit John Neumeiers Choreografie verleiht jeder Szene leuchtende Farben, sprühende Energie und emotionale Nuancen, die das Märchen lebendig werden lassen und das Publikum unmittelbar berühren.

ALTERSEMPFEHLUNG: ab 14 Jahre

Reiseveranstalter:



ArtMaks Kulturreisen

Friedrich-Wilhelm-Str. 2

38100 Braunschweig

0531 601 880 51, info@artmaks.de