



NEW YORK UND DIE MET



# NEW YORK UND DIE MET

Exklusive Kulturreise nach New York vom 06. - 12. Mai 2024

Das wohl berühmteste Opernhaus der Welt - **The Metropolitan Opera** steht bei jedem Opernliebhaber auf dem Zettel der zu besuchenden Operntheatern. Während unserer Kulturreise nach New York haben Sie die Möglichkeit, drei Aufführungen in der MET zu erleben.

Mit Günter Maislinger, Kultur-, Architektur und Kunstkenner, werden Ihre **Einblicke hinter die Kulissen der Kultur- und Kunstszene von New York** einen ganz besonderen Charakter haben. Freuen Sie sich auf erlebnisreiche Momente bei unserer Kulturreise nach New York vom 06. - 12. Mai 2024.

## Highlights der Reise:

- **Madama Butterfly**
- **Carmen**
- **The Hours**
- **Manhattan**
- **Brooklyn**
- **Metropolitan Museum of Art**
- **Whitney Museum of American Art**

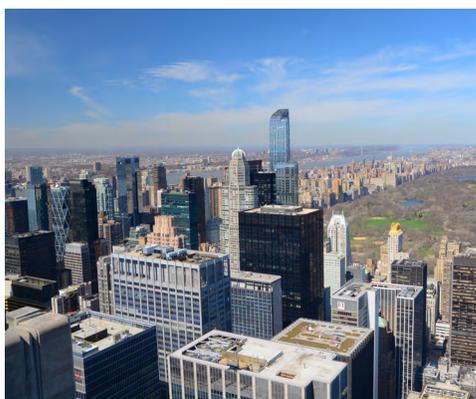


### 1. Tag, 06.05.: Anreise nach New York

Unsere Kulturreise beginnt mit einem Transfer von Braunschweig oder Mannheim zum Flughafen Hannover / Frankfurt. Sie fliegen mit Lufthansa nach New York (von Hannover Umstieg in Frankfurt). Nach Ankunft am Flughafen Newark (geplant 15.50 Uhr) Begrüßung durch die örtliche Reiseleitung und Transfer zum zentral gelegenen 4-Sterne-Boutique Hotel „Archers Hotel“. Danach haben Sie Zeit zur freien Verfügung. Ihr Reiseleiter wird Vorschläge für Restaurants und Spaziergänge machen.

### 2. Tag, 07.05.: Manhattan von heute - Madama Butterfly in der MET

Am heutigen Vormittag haben wir eine ausführliche Stadtbesichtigung im Reisebus von **Midtown und Downtown Manhattan** geplant. Nach einem Stop im Central Park, der 5th Ave entlang fahrend kommen wir am Rockefeller Center, an der St. Patricks Kathedrale und am Empire State Building vorbei. Wir sehen den Times Square mit seinen 40 Broadway Theatern. Der grossartige Bahnhof, Grand Central Terminal, wurde in den letzten 10 Jahren für \$11 Milliarden, 50 Meter unter dem Meeresspiegel um weitere 8 Gleise erweitert. Dadurch hat er jetzt eine Gesamtanzahl von 70 unterirdischen Bahngleisen, somit ermöglicht er täglich 500.000 Pendlern morgens in Manhattan anzukommen und abends wieder nach Hause zu fahren. Die Wall Street mit der Börse liegt im einstigen Financial District. Heute zumeist eine Wohngegend, Ihr Reiseleiter wird Ihnen von dieser dramatischen Veränderung berichten. Das ergreifende 9/11 Memorial am World Trade Center, mit dem von Santiago Calatrava entworfenen Bahnhof "Oculus" werden Sie begeistern. Nach der Mittagspause nehmen wir die Staten Island Ferry um unvergessliche Eindrücke der New Yorker Skyline zu gewinnen.



Am Abend haben Sie die Möglichkeit zum Besuch der Metropolitan Opera – auf dem Programm steht **Puccinis „Madama Butterfly“** mit u.a. Asmik Grigorian, Elisabeth de Shong und Jonathan Tetelman in den Hauptpartien.

### 3. Tag, 08.05.: Brooklyn - Manhattans große Schwester

Heute besichtigen wir das **Stadtviertel Brooklyn**. Brooklyn ist New Yorks größter und am schnellsten wachsender Stadtteil und die Heimat von über 2,6 Millionen Menschen. Die bunten Viertel von Brooklyn erzählen Geschichten von Menschen aus aller Welt, die hier ihre Kulturen und Traditionen miteinander verflochten haben.

Eine Fahrt durch die Satmar Hasidisch Gemeinde, mit ihrem Hauptsitz in Süd-Williamsburg, wird Sie faszinieren. Bushwick, eine Nachbarschaft im Süd-Ostern von Brooklyn, war für Jahrzehnte das Symbol der "Inner City" Kriminalität. Street Art und eine "coole" Pizzeria haben dieser Gegend geholfen zum Kunstzentrum der Jugend zu werden und weltweiten Ruhm dafür zu erhalten. Gemeinsames Mittagessen in einem typischen Restaurant.

Der heutige Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

### 4. Tag, 09.05.: Metropolitan Museum of Art - Carmen in der MET

Am Vormittag erwartet Sie eine Führung durch das **Metropolitan Museum of Art**, einem der größten und bemerkenswertesten Kunstmuseen der Welt. Seine über zwei Millionen Ausstellungsstücke umfassen 5000 Jahre Kultur jedes Erdteils, von der Urgeschichte bis zur Gegenwart. Das Museum wurde 1870 gegründet und befindet sich im New Yorker Central Park entlang der Fifth Avenue (von der 80. bis 84. Straße). Die zwei Millionen square foot des Gebäudes beheimaten „ein Museum der Museen“.



Der Nachmittag steht für eigene Unternehmungen zur freien Verfügung. Abends erneuert die Möglichkeit zum Besuch der MET. Auf dem Programm steht **Bizets „Carmen“** mit u.a. Clementiine Margaine, Ailyn Pérez, Michael Fabiano und Ryan Speedo Green in den Hauptpartien.

### 5. Tag, 10.05.: Whitney Museum of American Art - Chelsea - High Line Park - The Hours in der MET

Vormittags Besuch des **Whitney Museum of American Art**. Das zwischen dem Hudson River und der High Line ideal gelegene Whitney Museum in New York widmet sich den amerikanischen Künstlern des 20. und 21. Jahrhunderts. Gertrude Vanderbilt Whitney gründete das Museum im Jahre 1931, am 1. Mai 2015 eröffnete das Museum neu in einem von Renzo Piano entworfenen Neubau im Meatpacking District von Manhattan.

Danach spazieren wir nach **Chelsea**, dem größten Galerien Viertel der Stadt, vielleicht der Welt, und machen Stopps bei weltbekannten Namen wie David Zwirner oder Larry Gagosian. Bei einem Glas Champagner werden Sie "upcoming" ausstellende Künstler in einer weiteren Chelsea Galerie kennen lernen und von ihrer Kunst Philosophie erfahren.



Im Anschluss besuchen wir den **High Line Park**, einer der neuesten und ungewöhnlichsten Parks in New York City. Der Park ist konstruiert auf der zurückgeforderten Straße einer verlassenen Frachteinbahn auf der westlichen Seite von Manhattan. Er ist fast drei Kilometer lang und ist nur ungefähr 20 Meter breit. Unser Spaziergang endet bei einem brandneuen \$25 Milliarden Bauprojekt über den Bahngleisen der "Hudson Yards".

Auch am letzten Abend haben Sie die Möglichkeit, eine Aufführung in der Metropolitan Opera zu besuchen. Auf dem Programm steht Kevin Puts Oper „The Hours“.

Die erfolgreiche neue Oper des mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichneten Komponisten Kevin Puts, die bei ihrer Uraufführung in der vergangenen Saison vor ausverkauftem Haus gespielt wurde, kehrt triumphal zurück. Das ursprüngliche **Trio legendärer Diven – die Sopranistinnen Renée Fleming und Kelli O'Hara sowie die Mezzosopranistin Joyce DiDonato** – wiederholen ihre gefeierten Porträts von drei Frauen aus verschiedenen Epochen, deren Leben durch Virginia Woolfs Roman Mrs. Dalloway miteinander verbunden sind. Bassbariton Kyle Ketelsen kehrt ebenfalls als sterbender Autor Richard zurück, und Kensho Watanabe dirigiert Phelim McDermotts packende Inszenierung dieses herzerreißenden Dramas, das auf Michael Cunninghams gefeiertem Roman und dem Oscar-prämierten Film, den er inspirierte, adaptiert wurde.

#### 6. Tag, 11.05.: Bei einem New Yorker Künstler zu Gast - Heimreise

Heute Vormittag besuchen wir das Atelier von zwei Künstlern am Gelände der Columbia University in Harlem. Hier werden die "Artists" Ihnen ihre Werke näher bringen. Nachmittags Transfer zum Flughafen New York (JFK) und Rückflug nach Frankfurt.



Madama Butterfly © MET

#### 7. Tag, 12.05.: Ankunft in Frankfurt

Ankunft in Frankfurt um 11.45 Uhr. Anschließend Weiterflug nach Hannover bzw. Transfer nach Mannheim.

#### Ihr örtlicher Reiseleiter in New York: Günter Maislinger

Geboren im österreichischen Salzburg, wanderte ich 1978 als Teenager alleine nach L.A. aus und fand ein Jahr später in New York City meine neue Heimat. In Los Angeles startete meine berufliche Karriere als Hundebabysitter. In New York landete ich eine Zwischenstation als Modedesigner für meine eigene Firma, danach in die Welt der Cateringveranstaltungen und schließlich 1987 in der Tourismusbranche. Mein fast täglicher Einsatz als Tour Guide in dieser sich permanent wandelnden Stadt hält mich auf Trab und stets auf dem Laufenden. Ich empfinde es als sehr bereichernd, dass ich meine Liebe zu New York City und meine Begeisterung für die kulinarische Vielfalt, die Architektur und die spannende Kunstszene, die diese Stadt zu bieten hat, mit Menschen aus verschiedenen Kulturen teilen kann.

#### Eingeschlossene Leistungen:

- Flughafentransfer nach Frankfurt / Hannover
- Linienflug mit Lufthansa (economy class) Hannover / Frankfurt - New York und zurück (Ab Hannover Umsteigeverbindungen)
- 5 x Übernachtungen inkl. Frühstück im 4-Sterne-Boutique Hotel Archer New York
- 1 x Abendessen (exkl. Getränke)
- 2 x Mittagessen (exkl. Getränke)
- Führungen, Besichtigungen lt. Programm inkl. Eintritt
- 2 sehr gute Karten nach Wahl für die MET (Orchestra Prime) inkl. Transfers. Bitte informieren Sie uns über Ihre Wahl bei der Anmeldung.
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus
- Trinkgelder Reiseleitung und Busfahrer
- ArtMaks Kulturreisen Reisebegleitung

Reisepreis pro Person im DZ: **5290,- €**  
 Einzelzimmer-Zuschlag: **1200,- €**  
 (Doppelzimmer zur Alleinbenutzung)

Mind. 12, max. 18 Teilnehmer

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung!

Deutsche Staatsangehörige benötigen für die Einreise in die USA einen gültigen Reisepass (eine elektronische Reisegenehmigung - ESTA oder ein Visum ist vor der Reise zu beantragen). Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der ArtMaks Kulturreisen Änderungen vorbehalten. Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet.

#### Beratung und Anmeldung:

ArtMaks Kulturreisen  
 Friedrich-Wilhelm-Str. 2  
 38100 Braunschweig  
 Tel.: 0531 601 880-51  
 info@artmaks.de, artmaks.de



The Hours © MET